

## 今年も頑張ってチャレンジしています！

29期 竹本治男（大鶴）

「好きなこと・自分にできること・人に喜んでもらえること」…をモットーに書道人生を送ってきて50余年。住んでいる桜井市や大阪の書道教室で指導しながら日展をはじめ各書道展に出展して頑張りました。

今年も日展作品を提出して入選発表日（10月24日）を今か今かと胸をワクワクしながら待っている昨今です。



以下は私が今年に出展した展覧会の一覧です。少しでも皆様に観て頂ければと思い応募しています。

- ① 第8回 日展（大阪展） 2月26日～3月21日 大阪市立美術館 \*昨年の入選作品
- ② 第49回 日本の書展（奈良展） 2月23日～2月27日 奈良県文化会館
- ③ 第76回 日本書芸院役員展 4月27日～5月1日 大阪国際会議場
- ④ 第50回 日本の書展（関西展） 7月8日～7月10日 大阪国際会議場
- ⑤ 第38回 読売書法展（関西展） 9月7日～11日 京都市京セラ美術館
- ⑥ 第57回 現創会書展 9月16日～18日 京都市京セラ美術館

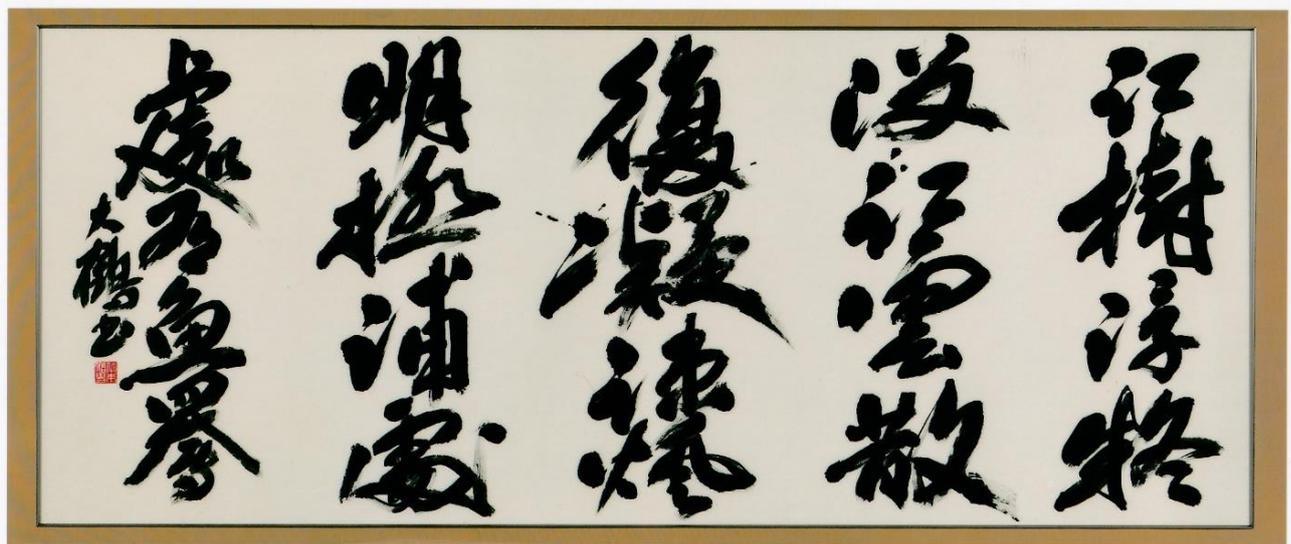
いろいろな漢詩（五言・七言絶句や律詩）を選び、辞書から集字…縦書きや横書きにデッサンしながら下絵を作成、そして大きな白い紙に書いていく喜びや苦しみを感しながら続けています。時には夜中や朝方まで書くこともあります。

75歳の後期高齢者になってもチャレンジすることがあり生涯書道ができることはこれほどの幸せはないと痛感しています。

雑草のように生きてきていろいろな人に出会い教えていただきたり励ましていただきました。「書道が私の人生を大きく色どってくれました」と言えるように精進したいと思っています。

今年の出展した作品を鑑賞していただければ幸いです。

2022（令和4年10月9日）記

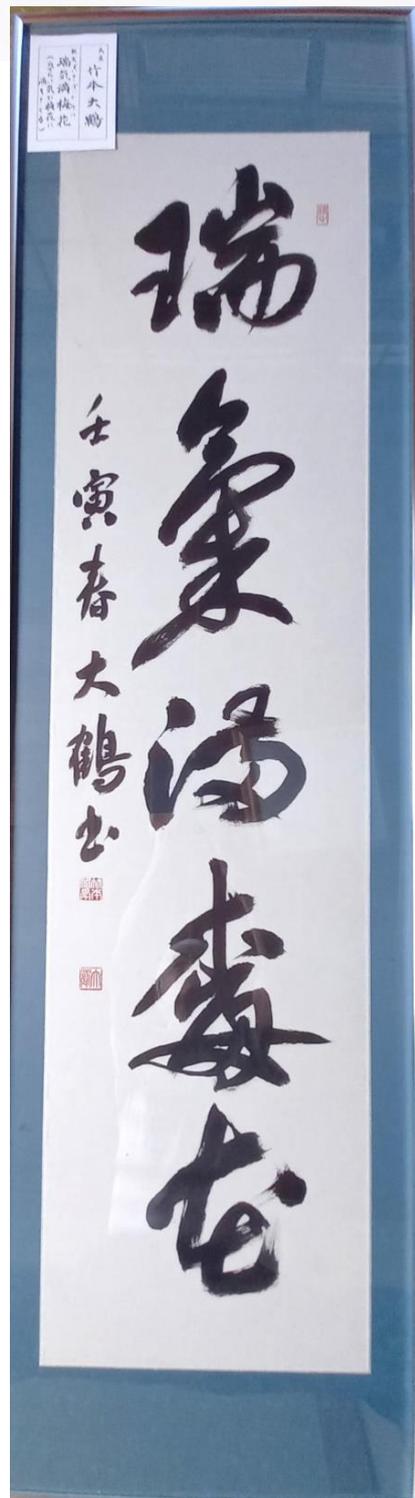


第8回日展 (2021)

江 行

竹本大鶴

- ① 第8回 日展 (大阪展)  
 2月26日～3月21日 大阪市立美術館  
 \* 昨年の入選作品 (70 × 170 cm)



- ② 第49回 日本の書展 (奈良展)  
 2月23日～2月27日 奈良県文化会館  
 ずいき ばいか み  
 瑞気 梅花 満つ  
 (語意…めでたい気が梅花に満ちている)  
 (136 × 35 cm)



③ 第76回 日本書芸院役員展

4月27日～5月1日 大阪国際会議場 (53×228cm)

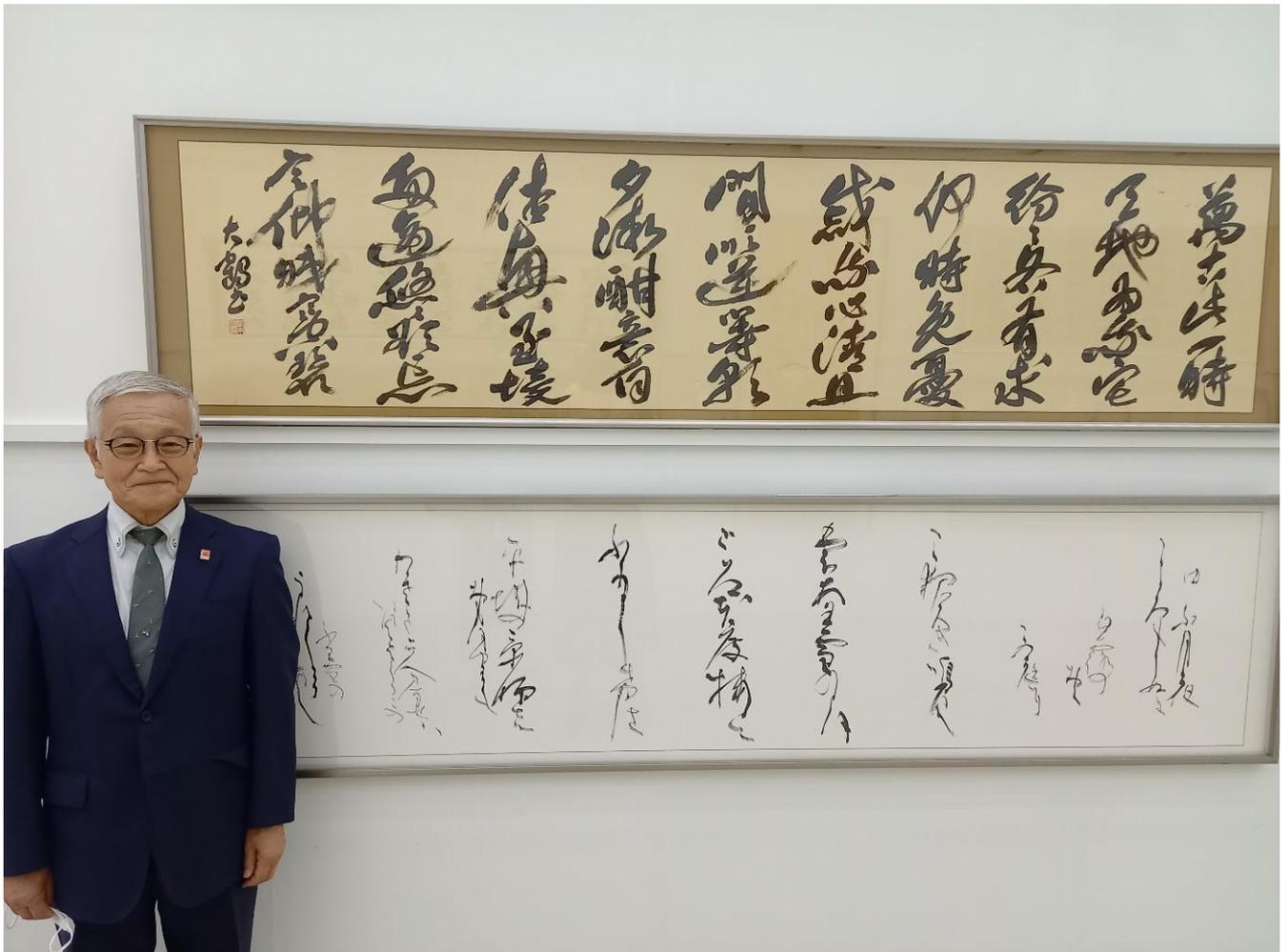
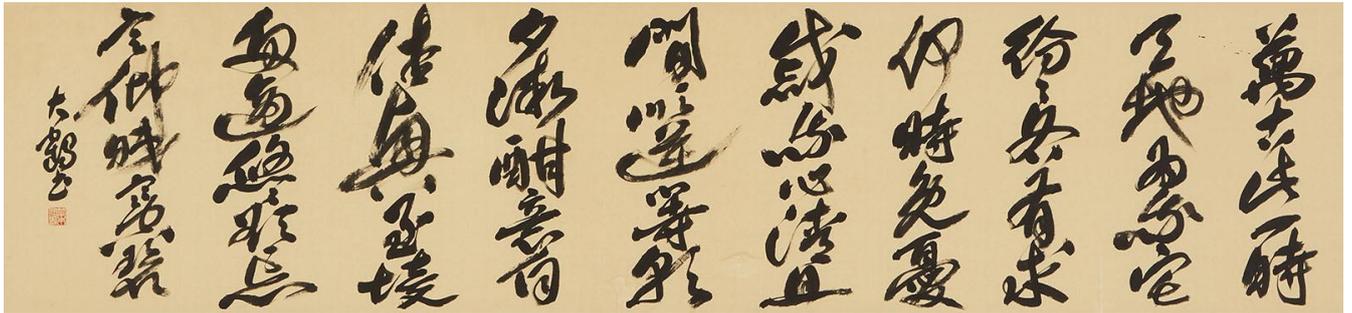
第50回「日本の書展」関西展 招待



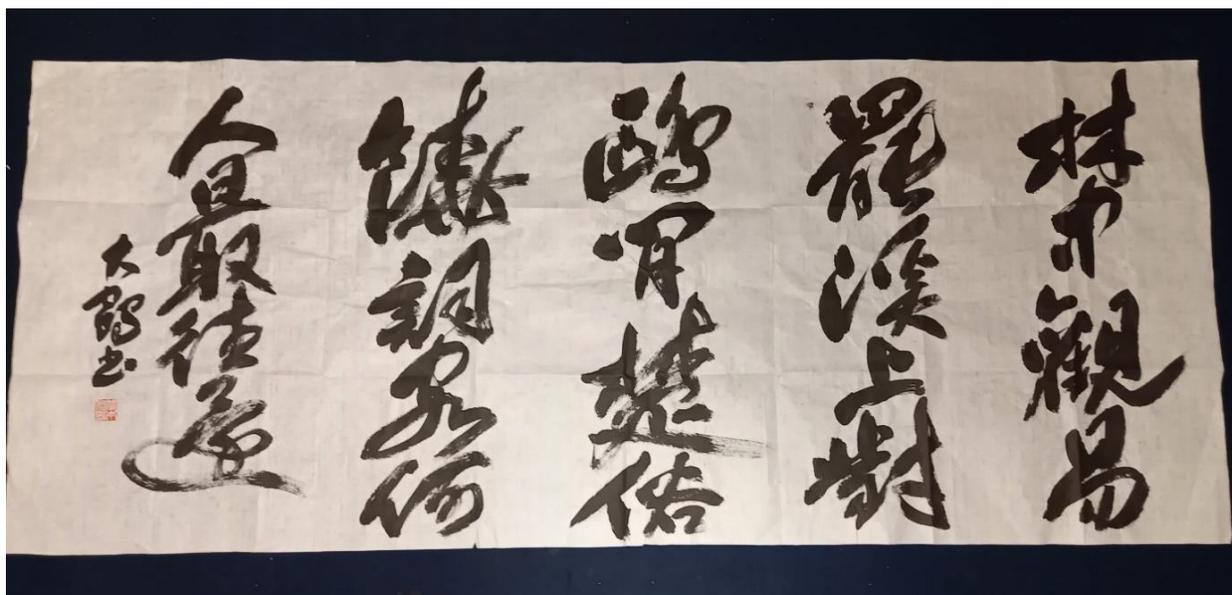
竹本大鶴

④ 第50回 日本の書展 (関西展)

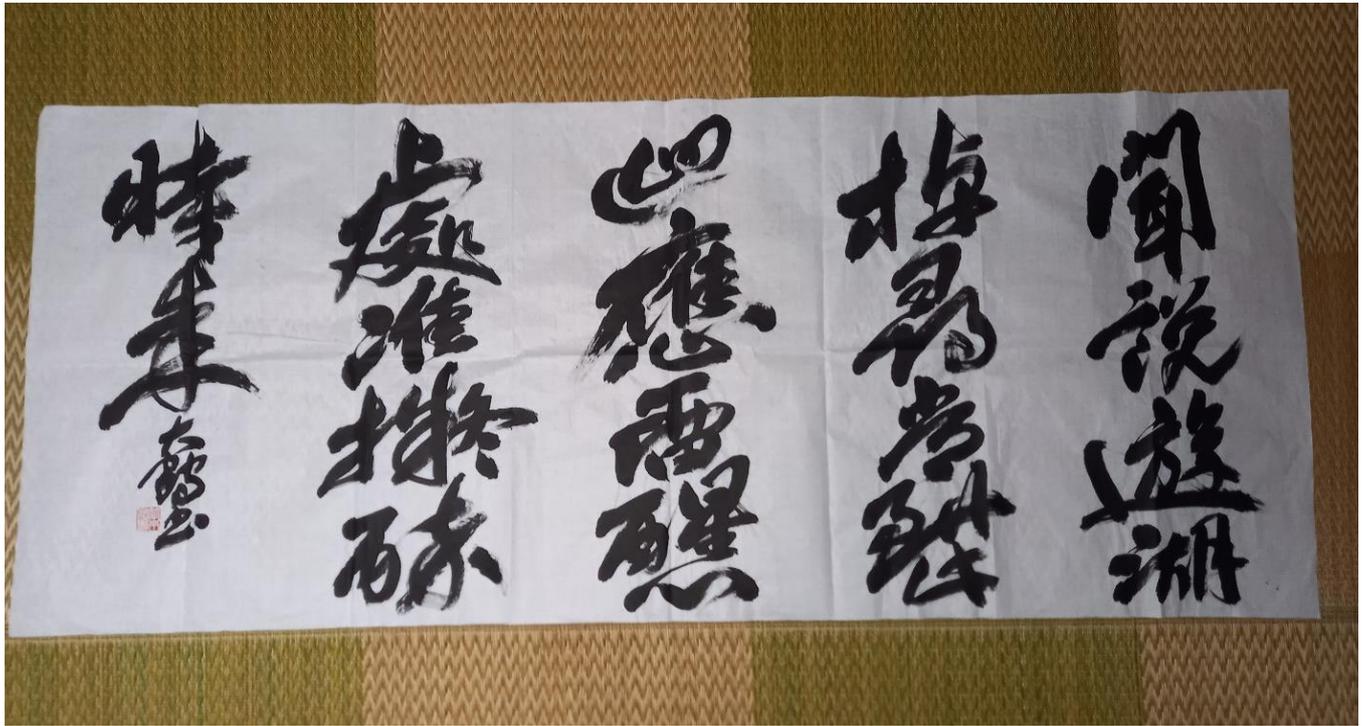
7月8日～7月10日大阪国際会議場 (53×180cm)



⑤ 第38回 読売書法展（関西展）  
9月7日～11日 京都市京セラ美術館（53×228cm）  
提出した作品（上）と会場にて（下）



⑥ 第57回 現創会書展  
9月16日～18日 京都市京セラ美術館（70×170cm）  
提出した作品（上）と会場にて（下）



10月3日提出した日展作品（上）と書斎（下）

(70 × 170 cm)